

# ઘરઘથ્ય બીમારીઓ

“ઘરઘથ્ય બીમારીઓના આંધળા ઈલાજો જ  
‘આજુવન’ બીમારીઓ પેદા કરે છે.”



ડૉ. મનુ રેવાંકર જી

ઘરઘથ્ય આંધળા અને અવળચંડા ઉપચારો કરતાં

પહેલાં જે બીમારીઓના ઈલાજો કરો છો

એની અસલીયત ઓળખવી અત્યંત આવશ્યક છે.

સ્વાસ્થ્યનું એકમાત્ર પ્રકારનું આવું સાહિત્ય

જે દર્દીને સ્વયમ્ભુ પોતાની સારવારનો

નિર્ણય લેવામાં મદદરૂપ થાય છે.



ડૉ. મનુ જી

ટેલર જોઈએ તેમું  
આવો છો ને ?

## આચારાક - છીંદિદાઇદાઇ

“નાક હેય તો શરદી થાય” એ સુવણી વાક્ય (હવે આપણા બધાના જાણીતા અને માનીતા) ડૉ. મનુ કોઠારીનું છે.

અંગ્રેજીમાં રમૂળ ટ્રૂયકડુપે એમ કહેવાય છે :

“Common cold takes eight days to cure if you do not take the treatment but it cures within a week, if you treat it.”

અથવા

“શરદીની દવા ના કરો તો આઠ દિના સુધી ચાલે અને દવા લ્યો તો અઠવાદિયામાં મટી જાય.”

પરંતુ હવે આ કહેવત જૂની થઈને કાટ ખાઈ ગઈ છે.

હવે શરદીની દવા ના કરો તો બે દિનામાં મટી જાય, પણ દવા કરો તો કદાચ કાયમની ઘર કરી જાય એટલું જ નહીં, તમારા ટોન્સિલ્સનું ઓપરેશન થઈ જાય કે જિંદગી સુધી દવાઓ ખાવાની સગવડ કરી આપે તેવો દમ-અસ્થમા લાગુ પડી જાય.

છીંક આવવી, નાક ગળવું, શેડા પડવા, જરાક શરીર ગરમ થવું એ એક શરીર પોતે ‘તંદુરસ્ત છે’ એનું સમગ્ર પ્રતિકારશક્તિનું તંત્ર અદ્ભુત રીતે Meticulously પોતાનું કાર્ય કરી રહ્યું છે અની જવતીજગતી નિશાની છે.

અને છતાં તમારી જાણ ખાતર કહી જ દઈએ કે ફક્ત એલોપેથીની બજારમાં મળતી નેવું હજાર દવાઓમાંની ત્રીજા ભાગની એટલે કે ત્રીસ હજાર દવાઓ ફક્ત શરદીનો ઈલાજ કરવા માટેની છે.

“કુછ લેતે કયું નહીં ?”

નાકમાં ગળવું પાણી સુકાવી નાંખતી, છીંક આવે તો રોકતી કે સાધારણ તાવને ઉત્પારવાની બધી જ દવાઓથી તત્પૂરતું નાક ગળવું કદાચ બંધ થતું હશે, પરંતુ એ બધી જ દવાઓ શરીરની સ્વપ્રતિકાર

શક્તિ - Immunityના કાર્યમાં ઉખલ કરે છે, અને નબળી કરે છે, પેટ ખરાબ કરે છે. ગળું, શાસનળી, ફેફસાં, નાક, કાનની બિનાશને સૂક્ષ્મવી નાંખે છે. એની એવજીના નામે આપવામાં આવતી દવાઓથી ધેન ચરે છે, ચક્કર આવે છે, આદતો પડી જાય છે અને સમગ્ર શસનતંત્ર ખોરવાઈ જવાથી દમ જેવી બીમારી લાગુ પડે છે.

શરદી તો મટતાં મટે, પણ શરીર નાકના પાણીઓ વાટે, ગળજી વાટે જે કચરો બહાર ફેંકવા માગતું હતું તે શરીરની અંદર જ રહે. એકાદ જેરદાર છીંકના ઘક્કાથી શરીરની બહાર ફેંકાઈ જતું રોગનું જંતુ નાકમાં જ ચોંટી જાય અને વૃદ્ધિ પામી અનેક બીમારીઓ પેદા કરે.

## ખોં ખોં ખોં ખોં...

ઉધરસનો ઠસકો એ પણ આવી જ એક નિશાની છે. જેને દબાવવા, સુકાવવા, પાતળો કરવા કે શરીરની બહાર ફેંકવા માટે આખી દુનિયાની ઔષધિ બનાવતી કંપનીઓ અને એમના આઉટિયાઓ લાખો, કરોડો, અબજો, અરબો રૂપિયાની દવાઓ ખવડાવે છે. એક ઉધરસના ઠસકાથી શરીરની બહાર ગળજી વાટે ફેંકાઈ જતા કફને અંદર ને અંદર રાખી બીજી હજાર બીમારીઓ પેદા કરે છે.

વાત, કફ અને પિતના નામે આયુરોદ સહિતના બધા જ રીતસર ‘ચરી ખાય’ છે, પરંતુ કોઈ પણ ઠેકાણો કોઈ પણ સહિત્યમાં કોઈ માઈનો લાલ એમ કહેવા માંગતો જ નથી કે, “વાત કફ અને પિત શરીરને પોતાની જરૂરિયાત પ્રમાણે જેમ બનાવતાં આવડે છે, જરૂરત પૂરતા સંગ્રહ કરતાં આવડે છે, તેવી જ રીતે વધારાના – ફક્ત વધારાના વાત કફ અને પિત શરીરની બહાર ફેંકી દેતાં પણ આવડે જ છે. તમારે કે કોઈ ફૂટકલિયા સારવારિયાએ એ અદ્ભુત કિયા શરીર નામના બેમિસાલ તંત્રને શિખવાડવાની રતિભાર પણ આવશ્યકતા નથી, નથી, નથી, નથી ને નથી.

કેમ ?

આવો એ પણ જોઈ જ લઈએ.

આપણો જેને 'કફ' તરીકે ઓળખીએ છીએ, તેને મેડિકલ ભાષામાં MUCOSA મ્યુકોસા કહે છે. આપણી ભાષામાં એનું સુંદર કાવ્યમય નામ છે 'સ્નિગ્ધતા'.

આ સ્નિગ્ધતા એટલે જ છાતીમાં ભરાયેલો 'કફ' પણ છાતીમાં જે સ્નિગ્ધતાનો કફ થઈ ગયો, તે તો તમે ટી.વી. સ્ટાઇલમાં એકાદ કોલ્ડિંગની બાટલી ગટગટાવી ગયા હો, બેચાર આઈસ્કીમની પેટે આપણી ગયા હો, કે આઠ કલાક એરક્ટિશનમાં બેઠા હો તો થયો હોય. જે શરીરને મંજૂર ન હતો. ફેફસાંના હલનચલનમાં બાધારૂપ હતો, એને ફેફસા પરથી ઉખેડવો હતો એટલે ઉધરસનો એક 'ઠસ્કો' આવ્યો. એ ઠસ્કાએ ફેફસાં પર ચોટેલો કફ છુદ્દો કયો પણ છાતીમાંથી ખસકાવી એને મોઢામાં લાવવો હતો એટલે બેચાર વધારે ઠસ્કા આવ્યા અને પેલો કફ ખાસનળીની સુંવાળી સીલીયા CILIAની સપાટી પર સરકતો સરકતો ગળામાંથી મોઢામાં આવ્યો અને હાફ્ફથ્યુ કરીને બહાર ફેકાઈ ગયો. શરીરે એનું કામ પૂરું કર્યું. વધારાનો (તમે જ પેદા કરેલો કફ) એહો આસાનીથી બહાર ફેકી દીધો.

પણ એમ તમારું શરીર જ બધું કામ કરે તો પેલા સારવારિયાઓનો ધંધો ભાંગ્યો પડે ને? એટલે "અમે બેઠા છીએ ને તમને ઉધરસ આવે જ કેમ?" એમ ઠસાવી-કચકચાવીને એક-બે આગળપાછળ આજુબાજુમાંથી છાતીના એક્સ-રે કઢાવવામાં આવે, કફ સીરપ, એક્સ્પેક્ટોરટસ્, એન્ટી બાયોટિક્સ, એન્ટી એલજની દવાઓ અઠવાડિયા-પંદર સુધી ખવડાવવામાં આવે.

પેલો સહેલાઈથી સરકીને બહાર ફેકવામાં આવતો કફ છાતીમાં જ ભરાઈ પડે, ફેફસાંની, ખાસનળીની, ગળાની, નાકની અને મોઢાની સ્નિગ્ધતા સુકાઈને લાકડા જેવી થઈ જાય.

કફસીરપમાં જે દવાઓ નાખવામાં આવે છે, તેમાંની મોટાભાગની (લગભગ અપવાદ સિવાયની બધી જ) દવાઓમાં અજીંશ, ગંઝો, મોફિયા, કોકીન કે બેવી નશાની ઘેનની દવાઓ નાખવામાં આવે છે. જેને કારણે ઉધરસનો ઠસ્કો લાવારું મગજનું પ્રતિકારશક્તિનું કેન્દ્ર (centre) જુહું-બુહું જર થઈ જાય છે એટલે ઉધરસનો ઠસ્કો આવતો નથી.

વળી આ બધી જ દવાઓની આદતો પડે છે અને એના ડેઝ ઉત્તરોત્તર વધારતા જવા પડે છે.

એન્ટીબાયોટિક્સ લોહીનો બગાડ કરે છે, લીવર બગાડે છે, અશક્તિ લાવે છે, દાંત ખરાબ કરે છે અને સામાન્ય પ્રતિકારશક્તિને નબળી પાડી નાણે છે.

એન્ટીએલજની વિષે શરીરના પ્રકરણમાં વખ્યું છે એટલે પુનરાવર્તન નહીં કરીએ પણ એક વાત રહી જાય છે તે કરી વઈએ.

એન્ટીએલજની દવાઓથી ધેન નથી ચઢતું પણ અચાનક જોકું આવી જાય. એટલે રસ્તો કોસ કરતાં, મશીન ચલાવતાં, વાહન ચલાવતાં કે રસોઈ કરતાં અચાનક અક્સમાત થવાના સંજોગો અત્યંત ઉજ્જવળ.

ઉધરસના ઠસ્કા બંધ કરવાની દવાઓ આપવા પહેલાં ચેતવણી સ્વરૂપે જે વાત દરેક ડોક્ટરને મેડિકલ અભ્યાસ દરમિયાન જણાવવામાં આવે છે તે ભૂલમાં પણ કોઈ અમલમાં મૂકતું નથી કે દાટાને કોઈ કહેતું નથી તે છે.

૧. શક્ય છે, નાક, ગણું, ખાસનળી કે ફેફસામાં રોગનું કોઈ જીવાશુ-વાયરસ કે બેક્ટેરિયા ચોટીને બેહું હોય અને ત્યાં પોતાની વંશવૃદ્ધિ ગુણાકાર પદ્ધતિએ કરતું હોય, તો એને બહાર ફેકવા ઉધરસના ઠસ્કાની જરૂર પડે જ. મગજ જુહું કરીને અગર ઉધરસનો ઠસ્કો (અંગ્રેજીમાં એને COUGH BOUTS કહે છે) બંધ કરવામાં આવે તો પેલા રોગના જંતુને ત્યાં બેસીને ઘર કરી વૃદ્ધિ પામવાની મજા પડી જાય. એમાંથી ટી.વી. જેવી બીમારીઓ પણ આસાનીથી વધી જાય.

૨. કોઈ પણ બીમારીના કોઈ પણ પદ્ધતિથી ઈલાજ કરતાં પહેલાં એ ઈલાજ અથવા નિદાન પદ્ધતિથી શરીરની સ્નિગ્ધતા સુકાતી નથી ને કે હાડકાંના ગર્ભ (Bone marrow)ને નુકસાન થતું નથી ને? એ જોવાની ફરજ ડોક્ટરની છે અને દુભાજ્યે બધી જ સારવારો જ નહીં. એક્સ-રે જેવા નિદાનથી પણ શરીરની (ફેફસાંની ખાસ કરીને) સ્નિગ્ધતા સુકાઈ જાય છે. બળી જાય છે. હાડકાંના બોન મેરોને રીપેર ન થઈ શકે તેવું નુકસાન થાય છે. એટલું જ નહીં, એક્સ-રેના રેન્ડિયેશનથી શરીરના સાજા-સારા કોષોનું કેન્સરના કોષોમાં રૂપાંતર થઈ છાતીના એક્સ-રેને કારણે ફેફસાંનું કેન્સર પણ થઈ શકે છે.

ખોં ખોં ખોં... ખી ખી ખુ ખુ !!!

## પેટ મેં ગરબડ ?

પેટની ધરગઢ્યુ બીમારી એટલે પાતળા જાડા થઈ જવા અને એક કરતાં વધારે વાર ઉબલું ભરવું પડે કે સાધારણ કરતાં જરા પાતળી પિચકારી થાય એટલે સસલીને માથે ચંદ્રિબોર પડ્યું.

દર ચાર કલાકે, બે વાર હલકો અને બે વાર ભારક ખોરાક લેવાય. એ બધું હજમ કરતાં શરીરને નાકે દમ આવે અને વધારાનો કચરો બહાર ફેંકતાં ફેંકતાં કંઈ કેટલીય રસાયણિક કિયાઓ કરવી પડે.

વળી પેટ એટલે ફક્ત પેટ નહીં. દાંત-જીબથી માંડી અન્નનણી, જરૂર, જ્યુઓડોનમ, નાનું આંતરદું (અનાયે વિભાગો) મોટું આંતરદું અને છેલ્લે ગુદા માર્ગ - એમ આખી એક રસાયણિક ફક્તરી જેટલી ઊથલપાથલ થાય.

પરંતુ રોટલી-દાળ-ભાત-શાકમાંથી લોહી થાય. જરૂરી પોષક તત્ત્વો ચુસાય, વધારાના ખસકતાં ખસકતાં આગળ વધે. આ બધું એની મેળે થાય. એમાં તમારી મદદની કે બીજા કોઈની 'ચમચાગીરી'ની જરૂર ન પડે. ખાવામાં કંઈક ઉકોળગીરી કરી હોય અને એકાદ દિવસ કાઢ સંંડાસ થાય કે ન થાય કે ન ખાવાનું ખાદ્ય હોય ને બેને બદલે ચાર વાર જવું પડે તો પાછું પેલી બંદરિયા ગુલાંટો ચાલુ થઈ જાય.

"અમે બેઠા છીએ ને તમને કબજિયાત થાય જ કેમ ? કબજિયાત સબ બીમારી કી જડ હે." અને પાતળા જુલાબ થઈ ગયા, ડીહાઈરેશન થઈ જશે. તાબદૂતોન 'બૂચ મારી ધો' એમ કહી લાખ્યો કરોડો અબજો અરબો રૂપિયાની દવાઓ પેલા પેટમાં ઠલવાય અને ન થવાનું થાય.

વિદેશોમાં જે દવા બનાવવા પર રૂપ વધો પૂર્વે પ્રતિબંધ મૂકવામાં આવ્યો હતો અને હજુ આજે પણ જે જુલાબ બંધ કરવાની દવા આપણે માદરે વતનમાં ચણ્ણ-કુરમુરાની માફક ખવાય છે તે તપકીરિયા કલરની ઘરઘરમાં જાહુતી અને માનીતી દવાને તો તમે બધા જ નામથી સારી રીતે ઓળખો છો.

પરંતુ તમને એ ખબર છે કે એ દવાઓ ખાવાથી અંધળા થઈ જવાય છે ?

હિંદુસ્તાન જેવા ભિખારી દેશમાં પૂરતું પોષણ ન મળવાથી

વિયમિન એની ઊણપથી અંધાપો આવે છે અને કરોડો માનવીઓ અંધળા થાય છે. એ હોલ-નગારાના અવાજમાં કોઈ એમ કેમ પૂછતું નથી કે "જુલાબ બંધ કરવાની દવાઓ આપીને કેટલા માનવીઓને તમે અંધળા કર્યા છે ?"

બે... શરદી-ઉધરસની કે વાત-કદ અને પિતની માફક, શરીરને ખાવાનું, પચાવવાનું અને વધારાનું બહાર ફેંકી દેતાં સારી રીતે જ નહીં ઘણી સારી રીતે આવતે છે. એટલે બેચાર પાતળા જુલાબ થઈ જાય તો ગોળીઓ ખાઈને બૂચ મારવાની જરૂર નથી. આખરે સંંડાસ જાઓ છો ત્યારે નીકળો છે તો કચરો જ ને ? રોનું-ચાંદી કે નોટોના યોકડા તો નથી નીકળી જતા. ભલાદમી કચરો છે - શરીર બહાર ફેંકે છે - તમને જીવાડવા માટે. ફેંકવા ધોને ?

એક-બે વાત, વાત અને પિતની કરી જ લઈએ. વાયુ ચંચળ છે. અને એક ઠેકાણો પડી રહેતાં આવતું જ નથી. આખા કુગળાની હવાને બહાર નીકળવા ફક્ત એક પીન જેટલા કાણાની જરૂર પડે છે, જ્યારે શરીર તો આખું પોલાણથી ભરેલું છે. એમાંથી બહાર નીકળવાના મોટું અને ગુદામાર્ગ જેવા ધોરી માર્ગો છોડી બીજા ઘણા માર્ગો છે. અરે, ચામડી પરનું એક-એક છિદ્ર પણ 'ચાસ લે છે' તો શરીરની વધારાની હવા એની મેળે બહાર શા માટે ન નીકળો ?

વાયુ એ ગતિ છે. શરીરમાં લોહી ફરે છે. આપણે ચાલીએ છીએ, બોલીએ છીએ, ચાસ લઈએ છીએ, હદ્દ્ય ધબકે છે. આંતરડામાં ખોરાક સરકે છે. આ બધું 'ગતિ' વિના શક્ય નથી અને કોઈ પણ ગતિ - વાયુ વિના શક્ય નથી.

શરીરમાં ક્યાં કેટલો ક્યારે વાયુ જોઈએ છે અને ક્યાં કેટલો વધારે છે ? એને ક્યારે અને કેવી રીતે બહાર ફેંકવો એ ફક્ત તમારા શરીરને જ ખબર છે.

પિત એ આજિન છે, તાપ છે, ઉઝૂતામાન છે, પાચક રસો છે, જઠરાજિન છે. એની સાથે રમત રમશો કે કોઈને રમવા દેશો તો પાયમાલ થઈ જશે.

કદ અને પિત સવારના ચાસનણી અને અન્નનણીના ગળાના ભાગમાં - વધારાના હોય તેટલા આવીને અટકે છે અને દાતણ કરી ઉલ ઉતારતાં એ વધારાના બહાર ફેંકાઈ જાય છે.

૧૨ • દરગઢ્ય બીમારીઓ

ફક્કીઅનોના ફક્કડાથી માંડી અલ્સર-એપેન્ડીક્સનાં આપરેશનોમાં મોટા ભાગે 'પાપી પેટ કા સવાલ' હી કામ કરતા હે... આયા સમજ મેં?

## દર્દ જુગાર

પેટની ગરબડની વાત કરીએ એટલે સામાન્ય રીતે, છાતીના દુઃખાવાની વાત સૌપ્રથમ મગજમાં આવે અને 'છાતીમાં દુઃખે એટલે હાઈએટેક જ આવે.' એવી એક સામાન્ય જરૂર માન્યતા આપણા બધાના ભેજામાં લોખંડનો ખીલો ઠીકીને જબરંજસ્ત ઉરે ઠીકી બેસાડવામાં આવી છે.

નાનકરી પુસ્તિકામાં શક્ય તેટલું મુદ્દાસર જ લખવાનું હોય એટલે અહીં ફક્ત મેડિકલશાસ્ત્રના ઉચ્ચ કોટિના પદવીધારી ઈમાનદાર અને પોતાના વ્યવસાયને વફાદાર ડોક્ટરોનાં મંતવ્યો જ એમના જ શબ્દોમાં ટાંકીએ.

વિસ્તૃત માહિતી મેળવવાની ઈચ્છા રાખનાર જિજ્ઞાસુઓએ મારા 'હદ્દયમંથન' નામના પુસ્તકમાંથી મેળવી લેવા વિનંતી.

૧. અભ્યાસ પરથી જાણ થાય છે કે : "મોટા ભાગના છાતીના દુઃખાવાને હદ્દય સાથે કોઈ સંબંધ હોતો જ નથી અને મોટા ભાગના હદ્દયરોગના હુમલામાં છાતીમાં દુઃખાવો થતો જ નથી.

૨. દુઃખાવો હોય અને હદ્દયરોગનો હુમલો ન હોય અને જ્યાં સમૂળગો છાતીમાં દુઃખાવો ન હોય ત્યાં હદ્દયરોગનો હુમલો હાઈએટેક હોય. એટલે છાતીનો દુઃખાવો અને હાઈએટેક એ બેનું સહચર્ય હોવાનું મેડિકલી પુરવાર થયું ન હોવાથી. "હદ્દયરોગની વ્યાખ્યા શેના આધારે કરવી એ નક્કી થઈ શકતું નથી."

૩. "કોરોનરી આર્ટરી-ધમનીઓમાં લોહીના ગડા થઈ ગયા છે." એમ ફેન્સી રિપોર્ટોમાં દાખવવામાં આવતું હોવા છતાં "ધમનીની વિકૃતિ અને હદ્દયરોગના હુમલા વચ્ચેનો સંબંધ 'કારણ-પરિણામ'ની દસ્તિએ ખૂબ ઓછો છે. માટે જ તો ધમની પરનાં મેડિકલ સંશોધનોનું અને એના આધારે કરવામાં આવતા ઉપચારોના સફળ પરિણામોની ટકાવારી મોટા મીંડા જેવડી છે. શૂન્ય છે.

૪. જેવી રીતે ગભિશયમાં ગર્ભ પોષાતો ના હોય ત્યારે ગભિશયમાં રક્ત પૂરું પાડતી ધમનીઓ આપોઆપ સંકોચાયેલી રહે છે અને ગભધારણ થતાં જ પોતાની મેળે ખૂલ્લી જાય છે. એવી જ રીતે મગજ અને હદ્દયને પણ જ્યારે જ્યારે રક્તના ઓછા પુરવઠાની જરૂર પડે છે, ત્યારે ત્યારે અને રક્ત પૂરું પાડનારી ધમનીઓ આપોઆપ સંકોચાઈ જાય છે.

એટલે ધમનીઓ સંકોચાવાથી હદ્દય કે મગજ પર અવળી અસર પડે છે. એ વાત ગલત પુરવાર થાય છે.

એવી જ રીતે ધમનીનું સંકોચાવું કે સાવ બંધ થવું એને હદ્દયરોગનો હુમલો - હાઈએટેક કે મેડિકલ ભાષામાં જેને માયોકાર્ડીએલ ઈન્ફર્ક્શન જેવું રૂપાળું નામ આપવામાં આવે છે, અનાથી થતાં મૃત્યુનું કારણ નથી અને એટલે જ એન્ઝ્યોપ્લાસ્ટી કે બાયપાસ શસ્ત્રકિયા દર્દીનું આયુષ્ય લંબાવી શક્યા નથી.

૫. હાઈએટેક આવતો અટકવવા કે આલો હોય તો એનો ઉપચાર કરવા માટે આધુનિક તબીબીશાસ્ત્ર પાસે કોઈ અક્સીર દવા છે જ નહીં.

## આઈ. સી. સી. યુ.

છાતીમાં દુઃખાવો થાય, ડોક્ટરને બોલાવાય, એમ્બ્યુલન્સ ચીસો પાડતી આવે અને ચીસો પાડતા દર્દીનાં સગાંઓને ઠાંસી ઠાંસીને એમ્બ્યુલન્સમાં ભરીને ચીસો પાડતી હોસ્પિટલના આઈ.સી.યુ. નામના ડેફાન્સામાં પૂરી ટે એટલે શું? એટલે શું? ભલાદમી - વાત પૂરી થાય.

આ આઈ.સી.યુ.ના જુદાં જુદાં લારમાં પાડવામાં આવેલાં નામો જાહી લ્યો તો ઘણા બધા પ્રશ્નોના સાનમાં ઉત્તર મળી જાય.

૧. પ્રેશર ફુકર = જેમાં દર્દીને દાખલ કર્યા પછી દર્દીની સાથે સાથે જ એની સાથે સંકળાયેલાં બધાનાં જ પ્રેશર વધી જાય છે.

૨. આઈ.સી.યુ. (I see you) હું તને જોઈ લઈશ - શું સમજ્યો?

૩. I.C.U. ઈન્સ્ટન્ટ કેશ યુનિટ.

૪. L.C.C.U. ઈન્ટેન્સીવ કાર્ડીયાક સ્કેર યુનિટ.

મુંબઈની એક અગ્રગઢ્ય (બે હજાર જેડની) સાર્વજનિક

હોસ્પિટલનું આઈ.સી.સી.યુ. બીજી હોસ્પિટલોની સરખામણીમાં વધુ મોટું અને અધતન છે. આ હોસ્પિટલના વડા 'ડીન'ને આઈ.સી.સી.યુ.ના ઉપયોગ અને ફાયદા વિષે પૂછવામાં આવ્યું ત્યારે એમણે જે જવાબ આપ્યો એ સાંભળી આ પ્રકરણનું અચ્યુતમું કેશવમું કરીએ.

"દર્દીઓના મરણની સંખ્યામાં કોઈ ફરક નથી પડતો, પરંતુ સગાં-વહાલાંઓને સંતોષ રહે છે કે : 'અમે સૌથી આધુનિક ઉપયોગ કરાવી રહ્યાં છીએ. સારવારમાં અમે કોઈ તુટી રહેવા દીવી નથી.'

\* \* \*

બીજી વાર તમને કે ઘરમાં કોઈને છાતીમાં દુઃખાવો થાય ત્યારે છાતી પર હાથ મૂકી સાવ શાંત-તટસ્થ મને ધીરજથી ઉપર લખેલો અક્ષરે અક્ષર ફરી એક વાર વાંચી જશો તો ?

ઘણું બધી વણનોતરી ઉપાધિમાંથી ઉગરી જશો.

\* \* \*

અને જતાં જતાં એક વધુ અગત્યની વાત પણ કહી જ એટે.

"જેનું હદ્ય દુઃખ છે, જુગર દર્દ મહેસૂસ કરી શકે છે, સંવેદના માણી શકે છે એ જ વ્યક્તિ માનવી કહેવડાવવાને લાયક છે.

## ઇન્ડેક્શનનું ઇન્સ્પેક્શન

ઘર ઘરમાં પાણેલા પોપટ જેવો વપરાતો શર્બદ અને સારવારિયાઓના ખોળે બેસાડેલો કમાઉ જમાઈરાજ - અનું નામ ઇન્ડેક્શન. આપણી સીધીસાદી ગુજરાતી ભાષામાં અને 'ચેપ લાંઘ્યો' કહેવાય.

આ ઇન્ડેક્શનનિયાઓની જમાત કોઈ પણ અસુવિધાને - નિશાની (SYMPTOM)ને એક મહાભયંકર ઇન્ડેક્શનમાં ખપાવીને હલાજોના નામ પર રીતસર ચરી ખાય છે અને દર્દીને એક યા બીજી રીતે પાયમાલ કે અપંગ કરી નાંખે છે. આવો એ ઇન્ડેક્શનનું જરા નજીકથી ઇન્સ્પેક્શન કરી લઈએ.

આ ઇન્ડેક્શન મેનીઆક્સો તમારા બેજામાં એવું ભૂસું ઠાંસી ઠાંસીને ભરી દે છે કે :

"આખી દુનિયાના પટ પર (હવા-પાણી કે ખોરાકમાં) જેટલાં જીવાણુંઓ, વિષાણુંઓ, કિટાણુંઓ છે, તે બધાંને બીજો કોઈ ધંધો છે જ નહીં. સિવાય કે માણસના શરીરમાં ઘૂસી જવું અને એને મારી નાખવો.

એટલે સૌપ્રથમ તો આવા જીવ-દેવા જંતુઓને શરીરમાં પેસવાં જ ન દેવાં - એને માટે ગ્રીવેન્શન PREVENTIONના નામે દવાઓ ખવડાવવી - ખેક્સીનો ઘુસાડવાં.

આમ છતાંય જો કોઈ જીવાણું શરીરમાં ઘૂસી જાય તો એ નજરે દેખાય કે ન દેખાય. એને હોલસેલમાં મારી નાખવાં, કચડી નાખવાં, છૂંદી નાંખવાં, બોઝોર્સની તોપોના મારા ચલાવવા, એટમબોમ્બ, હાઈડ્રોજન બોમ્બ કે નેપામ બોમ્બ જેવા એન્ટીબાયોટિક્સ, સ્ટેરોઇડ્ઝ, સલ્ફા ઇગ્સ, ક્રિમોથેરેપી જેવી પિશાચી દવાઓના મારા ચલાવવા, એને બાળીને ભસ્મ કરવા, રેડિયેશનની લાઈટો આપવી કે આખું એકાદ અંગ પણ કાપીને ફેંકી દેવું પડે તો ફેંકી દેવું.

આવી રીતે ફક્ત એક ઇન્ડેક્શન જેનો પ્રતિકાર કરવા શરીર પોતે સક્ષમ છે, એના નામથી કરોડો અબજો માનવીઓને બીવડાવી, ભરકાવી, અબજો રૂપિયાની દવાઓ ખવડાવી આર્થિક-શારીરિક કે માનસિક રીતે પાયમાલ કરી સ્વયમ્ભ માલામાલ થઈ જનારાઓથી બચવું હશે તો - એમના જ મેડિકલ જતભાઈઓ, જેઓ પોતાના વ્યવસાયને વિશ્વાસ અને ઉચ્ચ પદવીધારી હિમાનદાર ડોક્ટરો શું કહે છે તે આપણે કાન ખોલીને સાંભળી જ લઈએ.

જૂયાના અભાવે અહીં ફક્ત ગુજરાતી ભાવાનુવાદ આપું છું. જિજ્ઞાસુઓને મારા વાત-સંવિવાતની પુસ્તકમાં ડે. મનુ કોઠારી - ડે. લોપા મહેતા લિંજિત મોર્ડન મેડિસીનની મિથ્યાલોજ (MYTHOLOGY OF MODERN MEDICINE)માં આપેલ અંગેજ લખાણ વાંચી લેવા વિનંતી.

### ભાવાનુવાદ :

સૃષ્ટિ પરના બધા જ જીવો એક નિયમ સ્વરૂપે એક યા બીજી રીતે એકબીજાને જિવાડવામાં જ મદદરૂપ થાય છે.

કોઈ જીવ અગર બીજા જીવને મારીને ખાઈ જતો હોય તો તે પણ સૃષ્ટિનો એક નિયમ જ છે. (અમ તો માનવી પોતે જ જવવા માટે ખોરાકમાં કેટલા જીવોની હિંસા કરે છે ?)

એટલે એક વાત નિર્વિચાદ પુરવાર થાય છે કે સૃજિના જીવાણુ-વિષાણુ-કિટાણુ-પ્રાણી-પક્ષી કે વનસ્પતિ એક નિયમ સ્વરૂપે એકબીજાના મિત્રો છે અને દરેક નિયમને જેમ આપવાદ હોય છે, તેમ કોઈ એકાદ જીવાણુ કદાપિ માનવજીતનું દુશ્મન બનતું હશે.

પરંતુ જ્યારથી વૈજ્ઞાનિકોના હાથમાં પેલું માઈકોસ્કોપ નામનું રમકડું આવ્યું ત્યારથી વાંદરાએ દારુ પીધો હોય તેમ એ નજરે ન દેખાતા આવા વિષાણુને મારી નાખવાના રોકડિયા ઉદ્ઘોગમાં પડી ગયો છે અને આવું એકેએક જીવાણુ દસદસ જીતના મહાભયંકર રોગ પેદા કરી શકે છે એમ ઠસાવી એના ઈલાજોને નામે માનવીમાત્રની મિઝી પહોંચિત કરી રહ્યો છે.

એટલે જ્યારે જ્યારે તમને 'ઈન્ડેક્શન થયું છે' એમ કહેવામાં આવે, ત્યારે ત્યારે આટલું યાદ રાખજો કે, સારવારથી તમને થતું બધું જ નુકસાન સારવાર કરવાવાળાને જ ફાયદો કરે છે.

આ દુનિયામાં અગર કોઈ ખરેખરું વિનાશક કિટાણુ અસ્તિત્વમાં હોય તો તે કિટાણુનું નામ છે : "માનવી".

## "તાવ આવવો એ પાપ નથી."

થમોભિટરની શોધ કઈ અપશુકનિયાળ ક્ષણે થઈ હશે એ ખબર નથી પણ :

"તાવ આવ્યો છે ? માઘ્યો ? કેટલો છે ? કંઈ લીધું ? ઉતારી ધો... મગજમાં ચઢી જશે ? મેલેરિયા હશે કે ટાયફોઇન... વાયરા જોરમાં છે."

અને "છે તિથી છે ?" વધી જાય એ પહેલાં...

આમાં દાઢીથી માંડી એનાં કુંભબીજનો, આડોશીપાડોશી, હિંદુમિત્રો અને ઓફકોર્સ ધ ડેક્ટર સાહેબ બધા જ જાણો બાંધ્યો ચડાવીને તાવ સાથે યુદ્ધ લડી લેવા સરજ થઈ જાય.

આ તમાશામાં આજ સુધી તમને કોઈએ પણ જે વાત નથી કરી એ હું કહું છું. સાંભળશો તો તમારો તાવ જીતરી જશે ને તાવ ઉતારવાવાળાને ચડી જશે.

\*

\*

\*

ખૂબ જ જૂજ આપવાદ સિવાયના લગભગ બધા જ 'તાવ' સાવ નિદોષ, નિરુપદવી અને હાનિ રહિત હોય છે એટલું જ નહીં એ આપણા શરીરને અત્યંત ઉપયોગી પણ હોય છે.

એટલે 'તાવ ચઢ્યો છે' એટલે જેમ બને તેમ જલદી 'તાવ ઉતારી ધો' એ ચિયરી પર જેટલી દવાઓ આપવામાં આવે છે એ બધી જ દવાઓ શરીરની આપણાને જિવાડવાની કિયામાં ઉખલડુપ તો થાય જ છે, ઉપરાંત એ દવાઓ શરીરને નુકસાન કરનારી અને રોગને વર્ધારવામાં મદદ કરનારી પુરવાર થાય છે.

આગળના ઈન્ડેક્શનના પ્રકરણમાં આપણે જોયું કે શરીરમાં રોગનું કોઈ જંતુ પ્રવેશો તો તુરત જ આપણી સ્વપ્રતિકાર શક્તિને અની જાણ થઈ જાય છે અને એ જંતુ સામે લડી લેવા આપણું સમગ્ર ઈભ્યુનિટી તંત્ર કર્મે લાગી જાય છે.

પેલા શરીરમાં ધૂસી ગયેલા જંતુ સામે લડવા માટે આપણા શરીરમાં રહેલા સ્વપ્રતિકારક કોષોની વૃદ્ધિ કરવી પડે છે. આ વૃદ્ધિ શરીરના સામાન્ય તાપમાનમાં શક્ય નથી. એટલે શરીર પોતે તાપમાન વધારી પેલા કોષોને ગુણાકાર પદ્ધતિએ વૃદ્ધિ કરી આપવામાં સરગવડ કરી આપે છે.

ઠંડીમાં જેમ શરીરની ગરમી વધારવા માટે શરીર ધૂજે છે, FRICTION થાય છે, તેમ આવે વખતે તાવ ચઢ્યો હોય એ ધૂજારી આપોઆપ ઓછી થઈ જાય છે.

આવી રીતે શરીરનું તાપમાન ચડવાથી આપણા લોહીમાં રહેલું ફેરિટીન FERRITIN નામનું સીરમ SERUM ઘટી જાય છે. શરીરની રચનાને ખબર છે કે શરીરમાં ધૂસી ગયેલા રોગના જંતુને પોતાને વૃદ્ધિ પામવા માટે આપણા લોહીમાં રહેલું ફેરિટીન સીરમ મદદરૂપ થાય છે. તાવ આવવાથી ઘટી ગયેલા ફેરિટીનને કારણે રોગના જંતુને વૃદ્ધિ પામવા માટે જરૂરી ખોરાક મળતો નથી એટલે એ કમજોર થઈ જાય છે અને એની વૃદ્ધિનો દર ધીમો પડી જાય છે.

બરાબર આજ સમયે, તાવને કારણે વૃદ્ધિ પામેલા આપણા

પ્રતિકાર કોણો પેલા જીવાણું પર આકમણ કરી એને મારી નાખે છે અને 'સબ સલામત'ની ઘંટી બજતાં જ પાછું બધું 'જૈસે થે' પોઝિશનમાં આવી જાય છે. તાવ જેવો પોતાની મેળે 'ચંડ્યો' હતો એવો કોઈનીય ચમચાગીરી વિના પાછો 'ઉતરી' જાય છે.

સંક્ષિપ્તમાં તાવની સાચી વ્યાખ્યા આપવી જ હોય તો એમ કહી શકાય કે : "શરીરનો તાવ એ સાચા અર્થમાં કુદરતે આપેલું આપણું પોતાનું કુદરતી સ્વઅન્ટીબાયોટિક છે."

આ વાત બધા જ એલોપેથી ડોક્ટરો જાણે છે (બીજાઓને કદાચ કેરિટીનનું નામ પણ ખબર નહીં હોય) અને છતાં પણ મોટી ડિગ્રીવાળા ડોક્ટરોથી માંડી સાવ ફૂટકલિયા ફૂટપાથિયા સારવારિયાઓ અને દર્દી તેમજ તેમનાં સગાંસંબંધીઓ 'તાવ ઉતારવા' આદું ખાઈને પાછળ પડે છે.

ના.. તાવ પુરાણ આટલેથી પૂરું થતું નથી, અસલી વાત હવે આવે છે.

એલોપેથી સારવાર કરનાર બરાબર જાણે છે કે : "તાવ ઉતારવાની બધી જ દવાઓમાં વપરાતા રસાયણોથી શરીરનું જઠર, આંતરડાં, લીવર, કીડાની, ચામડી અને હૃદય સુધ્ધાં રીપેર ન થઈ રહે એટલી હુદે તેમેજ થાય છે. નુકસાન પામે છે. કોઈ કોઈ વાર આંતરડામાં રહ્યતાવ થવાથી દર્દીનું મૃત્યુ પણ થાય છે. શરીરના બે ખૂબ જ અગત્યના મુખ્ય ઉપયોગી ઘટકો. - બોન મેરો - હાડકાંનો ગર્ભ અને શરીરની આંતરિક અને બાહ્ય સ્નિગ્ધતા સુકાઈને બળી જાય છે."

ના...

"તાવ આવવો એ પાપ નથી."

ચેતવણી :

તાવ  $108^{\circ}F = 40^{\circ}C$ થી ઉપર ગયો હોય તો ખૂબ જ ધીરજપૂર્વક, સંભાળથી, સાવચેતિથી, ડોક્ટરની દેખરેખ નીચે ધીરે ધીરે ઉતારવાની અમુક કટોકટીની પળોમાં આવશ્યકતા રહે છે. આવી પરિસ્થિતિની સંખ્યા અલ્ય પ્રમાણમાં હોય છે અને આવા તાવ ઘરમાં ઉતારવા કરતાં હોસ્પિટલમાં જિતરે એમાં દર્દીની વધુ સલામતી છે.

ઇતિશ્રી તાવ પુરાણો દવા ખણે....

## સોજાની સજા

મુંગો માર વાગે, સાંધામાં સાયુઓમાં મોચ આવે, થોડી ખેંચાતાણી થાય અને તાબદૂતોબ એ જગ્યાએ સોજો આવે અને... અને...

"અમે બેઠા છીએ ને સાલો સોજો આવે જ કેમ ? સમજે છે શું એ એના મનમાં ?" એવા કંઈક મતલબથી સોજા પહેલવાનોની ફોજોની ફોજો પેલા સોજાને ઠેકાણે કરવા તૂટી પડે.

આખું એલોપેથીશાસ્ત્ર એન્ટી Anti નામના ક્રીડાઓથી ખદબદે છે જેમાં, એન્ટીબાયોટિક્સ, એન્ટીપાયરેટિક્સ, એન્ટીટ્યુર્સિલ, એન્ટી-અલર્જિક, એન્ટીડાયાબિટીક્સ, એન્ટીહાયપરટેન્સીલ, એન્ટીઓસીડ ઇલ્યાટિ ઇલ્યાટિની સાચે સાચે રેસમાં છે, "એન્ટી ઇન્ફ્લેમેટરીઝ" એટલે એક વાત સિદ્ધ થાય છે કે મોડન મેડિસિન માટે શરીરની પ્રત્યેક કુદરતી પ્રક્રિયાની શરીરની સપાતી પર દેખાતી કોઈ પણ નિશાનીનો વિરોધ (Anti) કરવો. અને થવા જ ન દેવી અને થઈ હોય તો તાબદૂતોબ ગમે તેમ કરીને ઠેકાણે કરી દેવી અને એના નામ પર લાખ્યો-કરોડો માનવીઓને મૂર્ખ બનાવી ચરી ખાવું.

પરંતુ સત્ય હકીકત એ છે કે આવી શરીરની પ્રત્યેક સ્વાભાવિક પ્રક્રિયાઓ વિષેનું એટલે કે ઇન્ફેક્શન, ડાયાબિટીસ, બ્લાડપ્રેશર, અસ્થમા ઇલ્યાટિ વિષેનું આધુનિક ઔષધિવાળાઓનું 'જ્ઞાન' એક મોટા ગાડાના પેડા જેવું મોટા મિંડા જેવું છે.

મિલના બુંગળામાંથી ભક ભક ધુમાડાના ગોટેગોટા નીકળતા હોય, તો એનો અર્થ એ ન થાય કે મિલમાં આગ લાગી છે. એનો સાવ સીધોસાદો અને સાચો અર્થ એ થાય કે એ મિલ ધમધોકાર ચાલી રહી છે અને એમાં ભરપૂર ઉત્પાદનની કિયા થઈ રહી છે.

એટલે શરદી, ઉધરસ, જાડા-ઉલિલટી કે તાવતરિયાની જેમ શરીર પર સોજો આવવો એ પણ શરીરની સ્વપ્રતિકાર શક્તિના અદ્ભુત મેકેનિઝમનો એક જીવંત નમૂનો છે. એ સોજો જ્યારે ચેતે છે ત્યારે તમને પૂછીવા નથી. આવતો, તેમ તમારા શરીરમાં થયેલી તૂટકૂટ એ કિયા દ્વારા રિપેર થઈ જાય કે તુરત એ સોજો પાછો આપોઆપ, પોતાની મેળે, તમને

પૂછ્યા વગર કે કોઈની ચમચાગીરી વગર પાછો ઉત્તરી જ જાય છે.

Howard Florey નામનો નોબેલ પ્રાઇઝ વિજેતા હોવા છતાં ઈમાનદાર રહેલો સજ્જન કહે છે :

“શરીરમાં કોઈ પણ પ્રકારનો સોજો આવે એ સમગ્ર શરીરની રચના અદ્ભુત રીતે પોતાનું કાર્ય કરી રહી છે એનો જીવંત નમૂનો છે. એ સોજાને કદાપિ ઓછો કરવાની કે દબાવી ટેવાની કોશિશ જ ના કરાય. ઊલદું એવા સોજાને તો પંપાળવાનો, જાળવી લેવાનો, સાચવી લેવાનો હોય, જેથી શરીરમાં જે કંઈ તુટકૂટ થઈ હોય તે રિપેર કરવાનો શરીરના કોષોને સમય અને સગવડ મળે.”

## “રસ્તા બંધ કામ ચાલુ”

જ્યારે રસ્તો ખોદીને એની નીરો કામ કરવાનું ચાલુ હોય ત્યારે એક પાટિયું મારી જણાવામાં આવે છે કે વાહનો માટે રસ્તો બંધ છે. મતલબ સોજો આવે, દુઃખાવો થાય તો જ તમે સખણા એક જગ્યા પર હુલનચલન કર્યા વગર બેસો કે પથારીમાં આડા પડો ને ? તો જ થોડું રિપેરિંગ કરવાનું સહેલું પડે ને ?

સોજો ઉતારવા માટે આપવામાં આવતી ડોક્ટરોની પાણેલી બિલાડીઓનાં નામ અને પરાકમ ખાસ કરીને મારી વાત – સંધિવાતની બુકમાં તેમજ અન્ય પુસ્તકોમાં જણાવેલ છે. જેમાં કોટિકોસ્ટેરોઇડ્ઝની દવાઓ અને સ્ટેરોઇડ્ઝના બયાનક નુકસાનો વિષે ઉણાપોહ થયા પછી NSAIDના નામે ધમધોકાર વપરાતી નોન સ્ટેરોઇડ્ઝ એન્ટીઇન્ફલેમેટરી રૂગ્સ વિષે વિગતવાર જણાવેલ છે. એવી જ રીતે દુઃખાવો દબાવવા માટે વપરાતી એસ્પીરિન-ફીનાસીટીન-કેફીન, અફ્સિષન-ગાંઝ જેવા નશીલા પદાર્થમાંથી બનાવેલ Pain Killers દર્દનાશક દવાઓનાં પરાકમો જગવિદિત છે.

દર્દજીગર પ્રકરણમાં પેઠન કીલર વિષે જણાવ્યું છે, પરંતુ સોજા માટે જે મલમ, લોશન કે ઈન્સ્ટન્ટ એ જેવા તમારાઓ બજારમાં મળે છે, એ વિષે ભાગ્યે જ કોઈ કંઈ જાણો છે.

ગોળીઓ ખાઈને મગજને જુહુંબું કરી દઈ મયારાય છે, તેમ

ચામડી પર નશીલા ચીજોવાળા મલમ રણગવાથી પણ એટલા ભાગની ચામડી જૂઠી પડી જાય છે અને દઈ મહેસૂસ થતું નથી, પરંતુ આવી દવાઓની અંદર પણ અફ્સિષન-ગાંઝ જેવા નશીલા પદાર્થો જુદા જુદા કેમિકલ નામોથી ઉમેરેલા હોવાથી એ મલમો કે લોશનો-એ લગાડવાથી પણ એક પ્રકારની આદત પડી જાય છે અને ઉત્તરોત્તર એનો વપરાશ વધારતા જવું પડે છે. આવી બાબતો ચેતવણીના સ્વરૂપે એવી દવાઓના પેકિંગ પર કીડીની ટાંગ જેવા અક્ષરે લખીને છૂટી જવાય છે અને બેખબર દર્દીઓ એનો સારાસારના વિવેક વિના આંધળો ઈસ્તેમાલ કરે છે.

દાખ્યા પર ઉપસી આવેલા પાણીના પરપોટાની કિયાને પણ આ જ નિયમ લાગુ પડે છે એટલે એનો અહીં સમાવેશ કરી લઈએ.

NO TREATMENT MANY A TIMES  
IS THE BEST TREATMENT.

ઈલાજ ન કરવો એ ઘણી વાર સારામાં  
સારા ઈલાજ કરવા બરોબર છે.

## સ્વેચ્છિક-અસ્વેચ્છિક

## Voluntary-Involuntary

આપણાને સતત જિવાડતી શરીરની બધી જ કિયાઓને આપણે બે વિભાગમાં વહેંચી શકીએ.

૧. સ્વેચ્છિક ૨. અસ્વેચ્છિક.

અંગ્રેજ શબ્દ વધુ પ્રયુક્તિ છે વોલીન્ટરી-ઈનવોલીન્ટરી.

આપણાને ભૂખ લાગી, આપણે રોટલી, દાળભાત, શાક વગેરે, ખાંધું, આપણે આપણાને શું ભાવતું હતું તે નક્કી કરી આપણી પસંદગીનું ખાંધું, કેટલું ખાંધું એ પણ આપણે જ નક્કી કર્યું. ભૂખ સંતોષાર્થ ગઈ, વચમાં વચમાં પાણી પીવાનું મન થયું. જમી લીધું, પાણી પીધું.

પછી આપણે ખાંધેલું જઠરમાં પડ્યું. ત્યાંથી આગળ સરકતું

૨૨ • ધરગઢ્યુ બીમારીઓ

ગયું. એમાંથી પોષણ શોષાતું રહ્યું અને ચાર-છ કલાક પછી અંતરડાંના છેવાડે મળ એકઠો થયો. પછી આપણને સંદૂસ જવાની ઈચ્છા થઈ. આપણે જઈને પેટ જાલી કરી આવ્યા.

ઉપરની બધી જ કિયાઓને ફક્ત બે વિભાગમાં વહેંચી દઈએ તો આ પ્રમાણે થાય :

### સ્વૈચ્છિક-Voluntary

૧. રોટલી, દાળભાત, શાક ખાવાં
૨. ખાટું, ખારું, તીણું, તૂંકું, કડવું, મીઠું એ આપણે સ્વાદ પ્રમાણે ખાધું
૩. ભૂખ સંતોષાય એટલું ખાધું.
૪. આપણે હાથ ધોઈ ઉઠી જવું.
૫. તરસના પ્રમાણમાં પાણી પીવું.
૬. પાણી પીવાનું બંધ કરવાની કિયા.
૭. કુળિયો ચાવવો, અન્નનળીમાં ઉતારવો.
૮. સંદૂસ જઈ મળશુદ્ધિની કિયા કરવી.

### અસ્વૈચ્છિક-Involuntary

૧. ભૂખ લાગવી.
૨. શું ભાવતું હતું ?
૩. કેટલી ભૂખ લાગી ?
૪. ભૂખ સંતોષાય.
૫. તરસ લાગવી.
૬. તરસ છિપાવી.
૭. ગળાની નીચે ઉત્તરેલા કોળિયાને સરકાવીને જઠરમાં મૂકવો, ત્યાં એના પર પાચક રસો પ્રમાણસર જરૂરિયાત પ્રમાણે ઝરવા, ખોરાકનું પેસ્ટમાં રૂપાંતર કરવું, આગળ વધારવું - જરૂર પૂર્તું શોષાતું અને કચરો આગળ સરકાવવો. મળ મોટા અંતરડાના છેવાડે આવીને અટકવો અને સંદૂસ જવાની ઈચ્છા થવી.

આવી રીતે શરીરની પ્રત્યેક કિયાને બે વિભાગમાં વહેંચી દેવાય. તરસ લાગવી, પાણી પીવું, તરસ છિપાવી, પાણી પીવાનું બંધ કરવું. પાણીને સરકાવીને જઠરમાં પહોંચાડવાથી માંણીને લોહીમાં ભળવું, શરીરના વધારાના ક્ષારો ઓગાળી, કીઝની વાટે ફિલ્ટર કરવું અને ટીપે ટીપે બ્લેડરમાં જમા કરવું ત્યાં સુધીની કિયા શરીર તમારી જાણ બહાર

મદદ વગર કરે છે, પરંતુ બ્લેડર અહંકું ભરાય એટલે તમને સિનનલ આપીને જણાવે છે કે “પેસાબ કરી આવ.” તમે કામમાં હો તો થોડું મોટું થાય છે, તો ફરીથી જરા વધારે તાકીદનો સંદેશો આવે છે અને તમે પેસાબ ના કરી આવો ત્યાં સુધી એ સંદેશાની તીવ્રતા ઉત્તરોત્તર વધતી જ જાય છે.

આવી રીતે શરીરની પ્રત્યેક નાનામાં નાનીથી મોટામાં મોટી દરેક કિયા બે ભાગમાં વહેંચાઈ જાય અને શરીર તમને જે કરવાનું કહે તેટલું તમે કરો. જ્યારે કરવાનું કહે ત્યારે કરો. જેટલા પ્રમાણમાં કરવાનું કહે તેટલું કરો. તો કદાપિ તમારા અને તમારા શરીર વચ્ચેનો સંવાદ, તાલમેલ, તૂટી ન જાય. બધું જ વિવસ્થિત રીતે બરાબર ચાલે અને એક બેવકૂફ માનવી સિવાયના આખી દુનિયાના ચોયાસી લાખ જીવો જેવી રીતે સાવ સહજતાથી કુદરતી જીવન જીવે છે તેવી રીતે આપણે પણ જીવી શકીએ.

\* \* \*

આટલું સમજો તો પછી જ આગળ વાંચો. આટલું ના સમજાય તો આગળનું લખાડા તમને નહીં સમજાય. કદાપિ નહીં સમજાય. હા... આ વાત આ પહેલાં તમને કોઈએ નહીં જણાવી હોય અને હવે પછી પણ કોઈ નહીં જણાવે એ વાત પણ બેજામાં ઠસાવી જ લ્યો.

કારણ ?

કારણ એટલું જ કે આખી દુનિયાના સારવારિયાઓ સહિત બાકીના તમારા સિવાયના બધા જ માનવીઓ તમારું શરીર જે પોતાની મેળે સાવ સહજતાથી કરે છે તેને એ કામ કરવા દેતા નથી અને શરીર તમને જે મદદરૂપે કરવાનું કહે છે તે તમને એ હરામખોરો કરવા દેતા નથી.

થોડાક ઉદાહરણ આપીએ.

ભૂખ એની મેળે લાગે છે.

તરસ નથી લાગી.

તમને સાકર ભાવે છે.

તમને કારેલાં ભાવતાં જ નથી.

ભૂખ લાગવાની દવાઓ આપે છે

ત્યાં બેચાર લોટા પાણી પીવડાવે છે.

એ ગળ્યું ખાવાની મનાઈ કરે છે.

તમને કારેલાંનો રસ પીવડાવે છે.

આવા બીજા દસ લાખ દાખલાઓ આપીએ તોપણ ઓછા પડે.

ધરગથ્યું બીમારીઓ વધારવામાં સૌથી મોટો ફળો જો કોઈનો હોય તો એ આવાં ઊંટવૈદાંનો છે. વૈદો તો મફતમાં બદનામ થયા છે. એલોપેથીવાળાઓ જો ઉપર જણાવેલ શરીર રચનાના સિદ્ધાંતને મધ્યેનજર રાખી સલાહ આપે તો એમના ધંધા ઉઠી જાય.

## શરીર તમારી પાસેથી શું માગો છે ?

આપણે વોલીન્ટીયરી અને ઇન્વોલીન્ટ્યરીની વાતો કરી.

દરેક વ્યક્તિની આંગળાંની છાપ, રૂપ, રંગ, ઢંગ બધું જ પોતાનું આગવું હોય છે, તેમ દરેક વ્યક્તિના શરીરની જરૂરિયાત પણ પોતાની આગવી જ હોય છે. અને કદાપિ જનરલાઇઝ Generalize કરી શકતું જ નથી. દસ માણસ જમવા બેઠા હોય તો કોઈ એકને જ ખાવામાં મીઠું ઓછું લાગે છે. એટલે દરેક વ્યક્તિના શરીરની પોતાની જ જરૂરિયાત શરીર પોતે એ વ્યક્તિ પાસેથી માંગીને લઈ લે છે અને આ માંગવાની એક 'ભાષા' છે. જે ફક્ત એ વ્યક્તિ અને એનું શરીર એ બે વચ્ચેની પોતાની અંગત બાબત છે. એ અંગત બાબતમાં અને બીજા કોઈની ચમચાગીરીની, આડતિયાની કે દલાલીની જરૂરત નથી. એટલે તમારા શરીરને જીવવા દેવું હોય તો એની ભાષા સાંભળતાં અને સમજતા શીખી લ્યો.

\* \* \*

શરીર જ તમને જિવાડે છે. તમે શરીરને જિવાડતા નથી.

શરીરનું અણુએ અણુ રાત્રી ને દિવસ ફક્ત તમને જિવાડવા માટે જ સતત કોશિયા કરે છે. તમારા જ શરીરની કસમ, અને એ ખૂબ જ સારી નહીં અદ્ભુત, અલોકિક રીતે આવડે છે. તૂટેલું હાડકું શરીર જ જોડે છે. અનેસ્થેસિયા આપીને બેહોશ કરેલો દરર્દી હોશમાં તો પોતાની મેળે જ આવે છે.

શરીરની ભાષા તમને સમજવામાં મદદરૂપ થાય એવાં થોડાંક સૂચનો અહીં કરી લઈએ જેથી એના આધારે તમે પોતે તમારા જ શરીરની સાથે તાલમાં તાલ મિલાવી સુખી, તંદુરસ્ત જીવન જીવી શકો.

## શરીરને જીવવા ધો

1. રાત્રીની નિંદા બાદ, પ્રાતઃકાળે સૂર્યોદય પહેલાંના સમયમાં પથારીમાં ઉઠીને બેસવું. થોડી વાર આંખો બંધ રહેવા દેવી અને ખૂબ જ હળવેથી કમળની પાંખડીઓ ખૂલે તેમ ધીમે ધીમે આંખો ઉઘાડવી.
2. સર્વેએ પોતપોતાના ધર્મ પ્રમાણે ઈસ્ટદેવને મનોમન નમન કરી પથારીમાંથી ઉભા થવું.
3. સાદા પાણીથી ખૂબ કોગળા કરવા, આંખો પર ધીમેથી પાણી છાંટવું, મોહું ધોવું. કોગળા કરતાં દાંત પર કે પેઢાં પર આંગળી કે બ્રશ ઘસવું નહીં. મોહું સાવ ચોખું થઈ જાય, જ્રા પણ ચિકાશ ન રહે એટલી વાર કોગળા કરવા.
4. ઘાતણા કરવું, ઉલ ઉતારવી, જીભના છેડા સુધી બાંઝેલી છારી સાફ થાય અને ઓકારી આવી છાતીના ઉપરના (ગળ્ણાં ભાગમાં) ચાસનળીમાં જમા થયેલો કફ અને અન્નનળીમાં જમા થયેલું પિત્ત (બન્ને શરીરની જરૂરિયાત કરતાં વધારાનાં હોવાથી શરીર ઇન્વોલીન્ટીયરી કિયાથી ત્યાં લાવીને મૂક્યાં હોય તે) બહાર કાઢવું.
5. સાદું માટલાનું પાણી નણથાર ઘૂંટડા જેટલું જ બેસીને ધીરે ધીરે પીવું.
6. એક કપ ગરમાગરમ ચા ધીરે ધીરે પીવી. (સાથે કંઈ ખાવું નહીં.)
7. ધરમાં અથવા ગેલેરીમાં થોડી વાર આંટા મારવા. (વોકિંગ-જોગિંગ નહીં.) આમ કરવાથી ગરમ ચાની વરણ સાથે શરીરનો (વધારાનો) વાયુ ઓડકાર વાટે બહાર નીકળી જશે અને આંતરડાંમાંથી મળ સરકીને સંંગસ જવાની ઇચ્છા થશે.
8. મળશુદ્ધ કરવી.
9. શેવિંગ-વાસીનું-સનાનાદિ, પૂજાપાઠ વગેરે કિયા કરવી.
10. પથારીમાંથી અંદાજે છ વાગે ઉક્ખા બાદ એકાદ કલાકમાં આ કિયાઓ પૂરી થાય. (૭ થી ૭-૩૦ વાગ્યા સુધીમાં.)

૧૧. મળશુદ્ધિના અંદાજે એકાદ કલાક વિત્યા પછી શુદ્ધ, સાંચિક,  
પૌષ્ટિક નાસ્તો કરવો. નાસ્તા સાથે ચા અથવા કોઝી લઈ શકાય.  
(દૂધ નહીં) અંદાજે ૮ થી ૮-૩૦ સુધીમાં આ કિયા થાય.
૧૨. સવારનો નાસ્તો કર્યા પછી ઓછામાં ઓછા ચાર કલાક સુધી કંઈ  
પણ ખાવું કે પીવું નહીં. (પાણી તરસ અને ઈચ્છા પ્રમાણે પીવું.)  
બપોરના ભોજન સુધી વચ્ચમાં ચા, કોઝી, ફળોના રસ, સુપ, ફુટ્સ,  
ગાજર, મૂષણ, કારેલાં, આમણાં, દૂધી, ઈત્યાદિના રસો પણ નહીં.  
દૂધ તો નહીં જ નહીં.
૧૩. બપોરનું જમવાનું ઘરનું, ભાજા પર બેરીને ખાવાનું હોય તો  
સવારનો નાસ્તો હલકો લેવાય બપોરનું બહારનું અરધુંપદ્ધયું  
ખાવાનું હોય તો સવારનો નાસ્તો સારો અને પેટ ભરીને લેવાય.  
(Hearty Breakfast)
૧૪. બપોરનું ભોજન સગવડ પ્રમાણે નાસ્તાના અંદાજે ચાર કલાક પછી  
૧૨ થી ૧ સુધીમાં લેવું.
૧૫. શાકાહારી દરેક ખોરાક ગરમ (તાજો) લેવો જરૂરી છે. ટિફિનના  
ઉબાનું, સવારનું પાછું ગરમ કરેલું, ઠંકું પચવામાં ભારે પડે છે.  
ભૂખ, રુચિ અને પાચનશક્તિની મયાર્દા પ્રમાણે ખોરાક લેવો.
૧૬. અનુકૂળતા હોય તો ભોજન પશ્ચાત્ વામકુક્ષી-આરામ ફરમાવવો.  
એકાદ કલાક પથારીમાં સૂર્ય શકાય તો ઉત્તમ. નહીં તો શક્ય  
તેટલા એકોતમાં-ચીસ્ટર્બન્સ વગર ખુરસી કે આસન પર Relax  
થઈ આરામ ફરમાવવો. જમીને તુરત ભાગંભાગ કરવી નહીં.
૧૭. આખા દિવસ અને રાત્રી દરમિયાન શરીર તરસ દ્વારા માગે ત્યારે  
અને જેટલું માગે તેટલું જ પાણી પીવું. પાણીની જગ્યા પર  
કોલ્ડ્રીક્સ કે જ્યુસ-ફિયુસ ના પીવાય.
૧૮. જમ્યા પછી ચારેક કલાક પછી થોડું પાણી પી પછી ગરમ ચા  
પીવી.
૧૯. ચારથી પાંચ વાગ્યા સુધીમાં (ચા પીધા પછી) ફરી એક વાર  
મળશુદ્ધિ કરવા જવું. ટેવ ના હોય તો પાડવી દિવસમાં ચાર વાર  
ખોરાક લેવાય. એ દરેક જમ્યા પછીના ચાર કલાકમાં પચી જાય  
અને કચરો ઈન્વોલીન્ટીયરી સ્કીમથી બહાર ફેંકાવા તૈયાર થઈને

- બઠો હોય. એટલે શરીરને મદદરૂપ થવા દિવસમાં બે વાર  
મળશુદ્ધ કરવી જરૂરી છે. ના થાય તો જબરજસ્તી કરવાની જરૂર  
નથી.
૨૦. રાત્રીનું ભોજન ઈ વાગ્યા પછી લેવાનું હોય તો ૪-૩૦થી ૫-૩૦  
સુધીમાં હળવો નાસ્તો લેવો. નાસ્તા સાથે થોડી ચા-કોઝી લેવું હોય  
તો લઈ શકાય.
૨૧. બપોરનો નાસ્તો ભારે કચો હોય તો રાત્રીનું ભોજન હલકું અને  
ચારેક કલાક પછી લેવું.
૨૨. જેમને રાત્રી-ભોજન સાંજના ૬ પદ્દેલાં કરવાનું હોય તેમણે  
બપોરનો નાસ્તો કરવો નહીં. ભૂખ્યા પેટે ચા-કોઝી કે ઠંડાં પીણાં ના  
જ લેવાય.
૨૩. સાંજના ભોજન બાદ બેઅંક કલાક પછી સૂટું.
૨૪. શરીર અને મગજ પોતાને જરૂરી ઊંઘ અને આરામ પોતાની મેળે  
જ લઈ લે છે. ખાસ કરીને ઊંઘ તમારે એને 'આપવી' પડતી નથી  
એટલે ઊંઘ લાવવા માટે 'ઉંઘગરા' કરવાની જરૂર નથી.

## સર્વસામાન્ય નિયમો

૧. દૂધ પિવાય નહીં ખવાય ખરું.
  ૨. ખોરાક માત્રની કોઈ પણ ચીજ વજ્ય નથી અને ખોરાક સિવાયની  
બીજી કોઈ ચીજ શરીરને મંજૂર નથી. ભૂખ લાગે ત્યારે ખોરાક જ  
લેવાય ફૂટ કે જ્યુસ નહીં અને તરસ લાગે ત્યારે પાણી જ પીવાય,  
દારુ કે પીણાં નહીં.
- પેટમાં નાખવાની દરેક ચીજ ફક્ત બે જ સ્વરૂપ (Form)માં હોવી  
જોઈએ. એ કાં તો પ્રવાહી Liquid હોય ક્યાં તો ચાવીને પેસ્ટ  
બનાવેલી હોય અથવા શીરા જેવી નરમ હોય એટલે આ બે  
સિવાયની કોઈ પણ ચીજ પેટમાં ના નખાય. એમાં ટેબ્લેટ્સ,  
કેપ્સ્યુલ્સ, ફાકીઓના ફાકડા, દૂધમાં ઉહોળેલા પાવડર બધું જ  
આવી ગયું. યાદ રાખો ખોરાકનો બીજો, કોઈ વિકલ્પ જ નથી.
- There is no substitute for food.**

૩. એટલે ખોરાકની અવેજ્જમાં હૃદ કે એવી ચીજ લઈ પેટ ભરવું નહીં.
૪. ફળ, જ્યુસ, છાસ એવી ચીજો મુખ્ય ભોજન સાથે અથવા ભોજન બાદ તુરત અથ્ય પ્રમાણમાં રુચિ પ્રમાણે લેવામાં હરકત નથી. ખોરાકની બદલીમાં નહીં.
૫. દ્વિવસમાં બે વાર મળશુદ્ધ મહિનામાં બે ઉપવાસ અને વરસમાં બે જુલાબ લેવાથી શરીરને મદદરૂપ થવાશે.
૬. દરેક નાસ્તા કે ભોજન પહેલાં પેશાબ કરી આવવો. બ્લેડર ખાલી હોય તો જઠરમાં ખાવાનું પહેલાં બ્લેડર દબાનું નથી અને જમતી વેળાએ બેચેની લાગતી નથી.
૭. અણાના લોટની કોઈ પણ ચીજ સાથે કે તુરત બાદ ચા-કોઝી જેવું ગરમ પ્રવાહી કે દાળભાત (ગરમ) ફરસાણ સાથે લઈ શકાય.
૮. તળેલું કંઈ પણ ખાદ્યા પછી ગળામાં એક જાતની ચિકાસ ફેલાઈ જાય છે. ઉપર તુરત ઠંડું પાણી પીવાથી એ ચિકાસ વધુ ઘણું બને છે જે ગળાના સીલિયાને ચોંટાડી દે છે. તળેલાની સાથે ગરમ ચા-કોઝી મદદરૂપ થાય.
૯. ઋતુ પ્રમાણે, રુચિ અને પાચનશક્તિ પ્રમાણે ખોરાકમાં જરૂરિયાત મુજબ દરેક વ્યક્તિએ પોતાની મેળે જ ફેરફાર કરી લેવા.
૧૦. દહીં ખોરાક સાથે મેળવીને થોડું ખાઈ શકાય. બટાટાની સૂકી ભાજી કે ભીડાના શાક સાથે કે ભાતમાં બે ચમચી નાખીને મિક્સ કરીને જ ખવાય. દહીં વાડકો ભરીને ચમચાથી સીધું પેટમાં નાનખાય. મૂળો-મોગરી ને દહીં બપોર પછી નહીં. (ફીજનું દહીં ખાતાં પહેલાં બાહર રાખવું.)
૧૧. સવારના નાસ્તા સાથે દહીં ખવાય. બપોરે જમ્યા પછી તુરત સાધ પાણીની છાસ લેવાય. બરફ નાખેલી છાસ કે આઈસકીમ અથવા ફીજમાં મૂકેલું ફૂટસલાડ ના ખવાય.
૧૨. ખાદ્યા પછી તુરત કંઈ ચંગળવું નહીં. મુખવાસ બેસ્ટ. સોપારી આતિઉત્તમ ભારે ખોરાક પછી પાન મરજ મુજબ. બે ભોજન વંચે કંઈ ખાવું નહીં.
૧૩. ખારો, ખારો, તીજ્ખો, તૂરો, કડવો ને મીઠો આ છાંબો જ રસ, સ્વાદ તમારા શરીરમાં ક્યારે કેટલા જોઈએ છે એ ફક્ત તમનું શરીર જ

- 'સ્વાદ' નામની અદ્ભુત કિયા દોરા તમને જળપવે છે. એમાં કોઈની ચમચાળીરીની અને આવશ્યકતા નથી.
૧૪. આવિધામાલિયાને પૂછી સાકર કે મીહુમરચું બંધ કરશો તો જીવનભર જાતજીતના રોગો તમારા શરીરમાં ઘર કરી જશે.
  ૧૫. શરીર એ અખતરાઓ કરવાની પ્રયોગશાળા નથી. સાવ નિરોષ લાગતા અખતરાઓ પણ શરીરને કદાપિ રિપેર ન થઈ શકે તેવું નુકસાન કરી શકે છે. IRREPAIRABLE DAMAGE – YOU SEE ?

## કામની વાત

'જીવ' માત્ર જેમાં છે તે આડ-પાન, પશુ-પક્ષી અને માનવી, એ દરેકની રચના કુદરતે એટલી સુંદર રીતે કરેલી છે કે એ દરેક સંજોગોમાં પોતાનું રક્ષણ કરી શકે છે, રોગોનો પ્રતિકાર કરી શકે છે, વાતાવરણને અનુકૂળ થઈ શકે છે. આ કિયાને અંગેજમાં HOMEOSTASIS SYSTEM કહે છે. જેનું બીજું નામ છે PRINCIPLE OF SURVIVAL – જીવન જીવવાનો સિદ્ધાંત.

જ્યારે જ્યારે આવી રીતે એડજસ્ટમેન્ટ કરવાનો સમય આવે છે ત્યારે ત્યારે શરીરમાં થોડાક ફેરફારો થાય છે, થોડાં અસુવિધા DIS-EASE થાય છે. તકલીફ પણ થાય છે.

આવી તકલીફને કે અસુવિધાઓને જ બીમારીઓમાં ખપાવી એના અમાનુષી ઈલાજો કરવામાં આવે છે જેને પરિણામે માનવી શારીરિક અને માનસિક રીતે કાયમનો દાઢી બની જાય છે.

ગલ્ફ ધારણા થાય છે ત્યાંથી બાળક જન્મ, જન્મ-પછી ઊત્તોત્તર વૃદ્ધિ પામે, પછી જરા અને મૃત્યુ આ દરેકે દરેક તબક્કામાંથી હેમખેમ કેમ પસાર થવું એ તમારા શરીરને ખૂબ જ સારી રીતે આવડે છે. તમારી આસપાસના જીવોને બારીકાઈથી જોશો તો આ સત્ય ઉતીને આપે વંબળ ઓટલું સ્પષ્ટ રીતે સમજાઈ જશે. કીલી, મંડોડો, વાંદો, ગરોળી, ઉદ્ધર, બિલાડી, કબૂતર ને કાગડો, ચક્કા ને જિસકોલી – આ

બધાં જ કોઈની પણ સલાહ કે મદદ વિના આખી જિંદગી સાવ સામાન્યપણે જીવે છે: એટલું જ નહીં અમનું મૃત્યુ અને મૃત્યુ પણનું અમના મૃત શરીરનું વિસર્જન સુધ્યાં ફુદરતી રીતે આપોઆપ કોઈની પણ મદદ વિના થાય છે. (DISPOSAL OF THEIR DEAD BODIES)

### આપણું શરીર જ આપણને જિવાડે છે

આપણે પોતે કે બીજો કોઈએ એને જીવતાં શિખવાડવાની જરૂર નથી. જે દિવસો તમે પોતે કે બીજો કોઈ તમારા શરીરને કેમ જીવતું એ શિખવાડશે તે જ દિવસથી પેલી વોલીનીયરી અને ઈન્વોલીનીયરી કિયા વચ્ચેનો તાલમેલ તૂટી જશે. તમારું શરીર તમને જિવાડવાનું ભૂલતું જશે અને તમે ખૂદ તમારા પોતાના જ શરીરના અવ્યવ નંબરના દુશ્મન બની જશો.

સમજશો તો સુખી થશો.

શરીર તમારું છે.

CHOICE IS YOURS.

### સારવારની કઈ પદ્ધતિ સારી ?

જરા પણ અચકાયા વિના - વિશ્વાસપૂર્વક એક જ વાક્યમાં આ પ્રશ્નનો જવાબ આપવો જ હોય તો એમ કહી શકાય કે : અગર ટ્રીટમેન્ટ કરવી જ હોય, કર્યા વિના છૂટકો જ ન હોય, સેકડો જુદી જુદી પદ્ધતિઓમાંથી કોઈ એકની જ પસંદ કરવાની હોય તો જરાય ગરભરાયા વિના ફક્ત એલોપેથી પદ્ધતિને જ ગ્રાધ્યાન્ય આપો.

વિગતવાર કારણો મારી એની અસ્થમાના પુસ્તકમાંથી મળી રહેશે. અહીં ફક્ત એટલું જ કહીશું કે :

૧. એલોપેથી એટલા માટે બદનામ થઈ છે, કારણ કે એનો સદ્ગુપ્યોગ કરવાવાળા કરતાં દુરુપ્યોગ કરનારાની સંખ્યા વધારે છે, ઘણી વધારે છે.

૨. બંદુક અને તલવાર સાચા સમજદાર અને ઈમાનદાર માણસોના હાથમાં હોય તો એના નુકસાન કરતાં ફાયદા જ વધારે હોય છે. તેમ એલોપેથીનો ઈસ્ટરોમાલ કરનારા પણ એમી અસરો અને આડઅસરોનું અવલંબન હોય છે.
૩. એલોપેથી સિવાયની અન્ય કોઈ પદ્ધતિમાં ઓપરેશન કરી અવરોધો દ્વારા કરી શકતાં નથી. ટાઇપાલિક રાહત મળતી નથી અને બીજી કોઈ પદ્ધતિ POISON ખવગ્રવતાં એ POISON છે એમ કહેતી નથી.
૪. એલોપેથી વૈજ્ઞાનિક પાયા પર રચાયેલી હોવાથી એમાં અસરોની સ્થાથે જ આડઅસરો, ક્ષારે લેવાય, ક્ષારે ન લેવાય, કેટલા પ્રમાણમાં લેવાય, આડઅસરો જણાય તો એમાં શું ઉપ્પોદ થાય? આ બધા જ પ્રશ્નોના સાચા જવાબો હોય છે અને એ રિસર્ચ પર આધ્યારિત હોય છે.
૫. એલોપેથી ખૂબ જ Hygienic Conditionsમાં બનાવવામાં આવે છે. એની સારવાર ઓછામાં ઓછી મુલ્લતાની હોય છે અને એનાં પરિણામો નિશ્ચિત હોય છે. અગ્રેજામાં એને Results Oriented કહેવાય છે.

સાવ સાચી અને જરા પણ અચકાયા વિના કબૂલ કરવી જ પડે તે વાત એ છે કે : એલોપેથીનો કોઈ વિકલ્ય નથી.

### અને ફરી મળીએ તે પહેલાં

મિલેનિયમની લાભપાંચમના શુભ દિને મારી અને શ્રી ચિત્તનભાઈ શેઠની મુલાકાત મેસર્સ આર. આર. શેઠની કુ.માં પ્રથમ વાર થઈ.

પ્રથમ મુલાકાતની શરૂઆતની જ થોડી મિનિટોમાં એમણે પ્રકાશન કરવા માટે મારી પાસે પ્રેમભાઈ આગ્રહ કરી લખાણ માર્ગથી.

પરમપૂજા સદ્ગુરુ શ્રી મુલયંદજી સ્વામીજીના શબ્દો ફરી એક વાર સાકાર થયા.

“ખરા મનથી જાત્રાએ નીકળનારને તીરથ સામે આવીને મળે છે.”

મુલાકાત પછીના થોડાક જ દિવસોમાં મેં એમને “પ્રથમોપચારમાં શું ન કરવું ?” અની સ્કિપ્ટ મોકલી આપી.

થોડા વામત પછી સ્કિપ્ટ ટાઈપસેટિંગ થઈને પ્રૂફરીડિંગ માટે આવી અને માર્યાણી શરૂઆતમાં કવરપેજની ડિઝાઇન એપ્રેવલ માટે મોકલાવી ત્યારે અની સ્થાને એક નાનકડી પીળા રંગની ચબરઝીમાં ત્રણ શબ્દો લાખ્યા હતા : “નવા મેટરની રાહમાં.”

જેણી સંવેદનાના તાર ટ્યુનિંગ કરેલા હોય છે અને હવાનો એક હળવો જોંકો પણ જંકૃત કરી દે છે તેમ અંદરથી ઉમળકો ઊભરાયો અને ફક્ત દ્યૂઢ દિવસમાં આ પુસ્તકનું લખાણ લખાઈ ગયું.

શરીરવારે બપોરે શ્રી ચિંતનભાઈએ એપ્રેવલ માટે મોકલાવેલ કવરની સાથે જ આ પુસ્તકની સ્કિપ્ટ એમને મોકલાવું છું. એમાં પણ કુદરતનો-નિયતિનો અને મારો, મારાં લખાણોને વાચકો સુધી પહોંચાડનારા પ્રતિષ્ઠિત પ્રકાશકનો અને મારાં લખાણો વહાલથી વાચનારા વાચકો એ બધાની ઉચ્ચ ભાવનાઓનો સુભગ મિલાપ થવાના યોગ હશે એ સત્ય હું ખૂબ જ ભાવપૂર્વક નમ્રપણે સ્વીકારું છું.

મા સરરવતીના અશીષ માગું છું કે મારા વાચકોને એમને જીવનમાં ઉગલે જે પગલે ઉપયોગી થાય એવું વાચન આપવાની મને પ્રેરણ્યા આપે.

અસ્તુ !